



JOTAMAYUSCULA PRODUCTOR:

Toda una institución, mas de quince años de carrera avalan la gran categoría de este productor.

A grandes rasgos, su trayectoria comienza como miembro fundador del mítico grupo de hiphop “ El Club de los Poetas Violentos” (CPV), y se extiende con la publicación de tres discos en solitario(Hombre Negro Soltero Busca (2000), Una vida Extra (2004) y Camaleón (2006)) donde han participado las primeras figuras del hiphop nacional e internacional y que le valieron ser finalista en las dos primeras ediciones de los Premios de la Música ,en la categoría de Mejor Productor de HipHop; su labor de composición y producción musical llega tanto para el descubrimientos de grupos de la cantera , como para grupos de primera línea entre los que se encuentran Violadores de Verso, Presuntos Implicados o Mala Rodríguez, faceta esta, que le otorgó su primer disco de oro (Alevosía (2003)); su carrera musical se amplía a la elaboración de campañas de publicidad para TVE 1, TELEMADRID o ATARI VIDEOJUEGOS, o a su participación en las bandas sonoras de películas como, Yo soy la Juani, Mi Dulce, el largometraje de Yo Puta, entre otras.

JOTAMAYUSCULA DJ:

Jotamayuscula lleva 20 años “pinchando” música, su formación y experiencia como DJ arranca desde muy joven perfeccionando su técnica y ganando competiciones a nivel provincial y nacional (DMC MADRID y DMC ESPAÑA) y se consolida como DJ de directo, bien acompañando las giras nacionales e internacionales de artistas como El Club de los Poetas Violentos, Rita Marley o Mala Rodriguez, o bien con su propia formación en la que dirige y coordina como un “hombre orquesta” a los artistas invitados a acompañarle en el escenario. Como DJ de sesión ofrece su selección de temas tanto en jam sessions y clubs (Pacha Ibiza, Florida 135, Pacha Madrid) como para fiestas y eventos privados o institucionales (IFEMA Madrid, Nuevos Creadores Cibeles, Teatro de Madrid, Festival de Cine de Gijón, Nike Party, H&M Party) Como DJ radiofónico, dirige y presenta en Radio 3 el programa musical “ El Rimadero” desde 1999, donde ofrece su show en directo , desde los estudios de Radio Nacional de España y de manera puntual, emitiendo a pie de calle su show en vivo, desde lugares emblemáticos (Plaza Mayor de Madrid, La Casa Encendida, Circulo de Bellas Artes).