



L.Matellan - Músico/Productor/Técnico de Sonido:

Vinculado generalmente con el Hip-Hop, su eclecticismo y versatilidad no le encasillan. Amante de la buena música, es capaz de afrontar composición y grabación de arreglos orquestales o electrónica y programaciones.

En activo desde mediados de los 90. Tras experimentos con varias bandas y estilos musicales su carrera profesional comienza la publicación del álbum homónimo de la banda Guateque All Stars como teclista de la misma.

Tras giras y conciertos, en 2005 funda Headroom Estudio, estudio de grabación, producción y post-producción musical con diferentes proyectos que incluyen a bandas de pop, rock, funk y música electrónica, además de la composición de música para la banda sonora del film "A Golpes" dirigido por Juan Vicente Córdoba y producido por Enrique Cerezo, para distintos cortos como "La Corona y la Peineta" de Manuel Gonzalo, grabaciones de distintos álbumes para el sello de Hip Hop "Zona Bruta" y el sello "Elefant Records" además colabora como técnico de sonido y asesor técnico en diversos eventos (Quijote Hip-Hop).