

ELPHOMEGA



Sin estridencias y sin concesiones Elphomega representa a día de hoy uno de los puntales más sólidos del hip-hop en castellano. Curtido desde los primeros noventa en el circuito underground de muchas ciudades, sus discos han sido referenciados para los principales artistas de rap de este país.

Su primera incursión en formato profesional vino de la mano de Frank T con una colaboración en el año 1999 para su disco "Frankattak", a la que le seguirían colaboraciones con Guateque, A.I.S. Tarsy, Hablando en Plata, Squad en los sendos trabajos del grupo publicados hasta la fecha: "A sangre fría" y "Supervillanos de alquiler", familia profesional en la que milita como miembro oficial y a la que ha acompañado en numerosos conciertos.

En el año 2004 publica su primer trabajo en solitario, el maxi single "One man army", debut que lo acerca un poco más al gran público y que consigue excelentes críticas situándolo entre los tres mejores maxi publicados ese año, según el portal de hip-hop "hhzpain". Ahora acaba de poner en el mercado su primer largo, "Homageddon" (Zona Bruta 2005). Esperadísimo trabajo que lo confirma como el líricista más serio y autoexigente del panorama. Con un personal sentido de la composición que lo aleja de los tópicos del género, Elphomega imprime a su rap una flexibilidad que pocos tienen, skills meridianas capaces de afrontar cualquier temática. Rap atemporal que se traducirá en un show amediano caminado entre oscuras atmósferas y bizarras sensaciones lounge.

En 2007 publica su último trabajo "Testimonio Libre" con el que batió el record en número de escuchas en una semana en Myspace y lo sigue manteniendo... Un disco de lo mejor que ha dado el Hip Hop nacional... y seguramente por eso incomprendido por el gran público pero con una gran crítica del público más entendido!

Quien desee contemplar el hip-hop nacional bajo un nuevo prisma debe acercarse al trabajo de Elphomega. Lejos del egotrip de pose y de las posturas autocomplacientes de muchos mc's, Elphomega viene a demostrar que es posible satisfacer a diversos públicos sin hacer un rap de cara a la galería. Simplemente creando un hip-hop sincero y adulto.

DISCOGRAFIA



2004



2005



2007

DIRECCIÓN: Formación: Elphomega + Dj + Técnico de sonido + Road manager

Información: www.myspace.com/elphomega

PARA SOLICITAR DISPONIBILIDAD, RAÍDER TÉCNICO Y CACHÉ POR FAVOR MANDEN UN MAIL A:
info@vadecalle.com ó LLAMAR AL TELÉFONO: 91-526 12 87