

# IKAH



**IkaH** nace hace ya unos cuantos años, después de trabajar como corista para otros grupos en sesiones y jingles

Au todidacta en esto de la música y la composición, su curiosidad por cantar crece al mismo tiempo que la necesidad de expresarse con sus propias palabras

La trayectoria de IkaH tal y como hoy se conoce, comienza con la publicación de "Ilusiones", su primer tema en solitario, incluido en el disco de riddim "Ganja Party", mientras tanto comienza a colaborar con artistas de HipHop nacional como **Frank T**, **Dnoe**, **Arianna Puello**, **Zenit** o **Jota M. Ayúsula** tanto en directo como en colaboraciones en sus respectivos discos pero principalmente colaborando como vocalista **Guateque Allstars** banda instrumental de Funk, Soul y HipHop. Allí conoce a quien hoy es su productor y mitad en todo este proyecto **L. Matellán**. Junto a él, comienza en 2002 a trabajar en temas para un posible álbum, el primer fruto fue un maxi llamado "Ilusiones" que vio la luz, en mayo 2005 de la mano del sello de HipHop **Zona Bruta**, un trabajo que constaba de tres temas, 2 producidos por **L. Matellán** y el tercero producido por **Zeta de GAS**.

En enero de 2006, en esta ocasión estrenando su sello especializado en música negra "Otra Zona", sale a luz el primer larguero de IkaH llamado "Calmal", un álbum que constaba de 17 cortes producidos entre otros por **Zeta Dahani**, **Zaman (VKR)**, **Rayka** (hablando en plata), **Frank T** o **Fosy** y por supuesto **L. Matellán** que realiza toda la producción artística. En este trabajo IkaH ha querido contar con la colaboración de artistas tan diferentes como **Newton**, **Zenit**, **H Kanino** o **Aniki**, cada uno poniendo su sello personal

"IkaH Calma" es más que un simple título, es una forma de ver y enfocar la vida, de expresar cada idea y sentimiento y de llegar a cada persona de una forma diferente, ¿por qué Calma? Porque es la sensación que dejó a IkaH este larguero

## DISCOGRAFIA:



2005



2006



## En directo:

Ikah se toma sus directos muy en serio, cree firmemente que el fin de un músico, cantante etc., es hacer su arte en vivo, porque en el directo no hay trampas ni cartón, cada día es diferente, porque cada día las condiciones, situaciones, emociones y personas lo son, y eso es irreplicable. A la hora de actuar se hace acompañar de set diferentes según lo requiera la ocasión. Un set más cercano al Rap acompañado de DJ y 2 Coros y otro más orgánico con puesto por 4 músicos. A parte de proyectos paralelos como S'treet Soul Poetry junto a Korazón Cuerdo y Dj Cugino.

Formación: Ikah + Dj + 3 voces de apoyo + técnico de sonido + road manager

Información: [www.myspace.com/ikahcdm](http://www.myspace.com/ikahcdm)

PARA SOLICITAR DISPONIBILIDAD, RAÍDER TÉCNICO Y CACHÉ POR FAVOR MANDEN UN MAIL A: [info@vadecalle.com](mailto:info@vadecalle.com) Ó LLAMAR AL TELÉFONO : 91-526 12 87